# Compte-Rendu Assemblée Générale Association culturelle 08 janvier 2020

Présents : Magalie Roussel, Christine Goux, Maxime Mermet, Edith Clavel, André Baudoin, Maud Giffard, Sarah Rezenthel

Excusés: Marion Warzagier, Florence Hamada, Jean-Luc Amalberti, Christian Cao

# Ordre du jour

- 1. Bilan d'activité 2019
- 2. Bilan financier 2019
- 3. Renouvellement CA
- 4. Renouvellement Bureau
- 5. Perspectives
  - a. Organisationnelles
  - b. Budget prévisionnel 2020

#### Bilan Association culturelle : année 2019

On rappelle la raison sociale de l'association : association culturelle de l'IUT 1 de Grenoble. Les objectifs sont de favoriser le développement de la culture et les projets éducatifs dans l'institut.

# Projet Inter-départements

#### • Atelier Théâtre :

✓ Session 2018-2019: Très bonne année artistique. Depuis Septembre 2017 les répétitions de théâtre qui se déroulaient au préalable au sein du département chimie ont déménagé sur le campus pour bénéficier d'une salle dédiée à l'EST (Espace Scénique Transdisciplinaire). Le groupe, composé de 12 étudiants des départements de MMI, de GCCD, de Chimie et de GEII+ 1 ancien de GTE, très motivé, a réalisé un très beau spectacle, une pièce complète « Une ferme en T.R.O.P. » . Ce groupe théâtre comme chaque année est animé par Christine GOUX, Cécile BERNARD, pour la mise en scène, et sur la partie technique André BAUDOIN avec l'aide de Jonathan WACQUET.

L'Atelier Théâtre a accueilli deux étudiants autistes Asperger. La représentation a eu lieu les 21 et 22 mars 2019 au département GTE. Le public a été très nombreux, grâce à la généralisation de la note d'ouverture. La recette de cette année a été plus faible que d'habitude car un message indiquant aux étudiants que l'entrée était libre leur a été envoyé. Sarah Rezenthel préconise d'indiquer un prix conseillé de 5 euros à mettre sur les affiches.

- ✓ Session 2019-2020 : En septembre 2019, une nouvelle équipe théâtrale est recrutée : 8 étudiants venant du département Chimie ainsi que deux anciens des départements GTE et GCCD pour jouer « Building » de Léonore Confino, qui évoque la vie au travail complétée par des intermèdes écrits par une étudiante du département Chimie . Répétitions à l'EST, représentation prévue à l'EST la semaine du 9 au 13 mars....
- ✓ **Proposition d'Edith Clavel pour aider au recrutement** : réaliser un teaser de la pièce de théâtre de l'année précédente à diffuser sur les écrans propres aux départements au mois de septembre.



#### Journée des talents 2019 :

✓ Présentation des talents du personnel et des étudiants. Un lieu d'échange et de partage organisé par une équipe d'étudiant(e)s supervisée par l'association culturelle. Découverte de disciplines très variées : musique, chant, claquettes, danse, poème lu, art plastique, photographies, sculpture, masques d'ornement théâtre, twirling bâton, atelier d'hypnose...

# ✓ Les points forts :

- Bonne ambiance et pas trop d'accrocs (un problème sur 1 table de mixage) sur la partie technique le jour J.
- Le montage et démontage se sont bien passés, y compris la récupération du matériel à Gambetta, malgré une panne d'ascenseur.
- Le public est resté présent tout au long du spectacle.
- L'enchaînement des artistes a été ressenti comme fluide par le public grâce à une équipe organisatrice qui a dû courir dans tous les sens (réseau ne passe pas dans l'amphi Chartreuse) -> Prévoir de réserver les 2 derniers rangs de l'amphi pour les artistes et une feuille de passage à améliorer.
- Avoir choisi un speaker étudiant a été apprécié.

# ✓ Quelques points organisationnels seraient à revoir :

- Prévenir au plus tôt les anciens personnels participants. Cette année, certains ont été prévenus à la dernière minute et n'ont pas pu présenter leur talent. Liste des anciens participants à transmettre à la nouvelle équipe organisatrice.
- Sur la liste des artistes, rendre obligatoire le numéro de téléphone, les étudiants organisateurs ont eu des difficultés à récupérer le n° de tous les artistes.
- Il faudrait demander aux étudiants organisateurs d'anticiper la participation de l'atelier théâtre : prévoir l'installation des instruments dans une seconde partie ou autre organisation- dans le Hall par exemple.
- Impossible de sonoriser l'extérieur alors que cela avait été initialement prévu.
- Difficulté de gérer le son des artistes, lors de la répétition, ceux-ci mettaient leur instrument à un volume beaucoup plus faible que pendant la représentation. Il faudrait réaliser une réunion préliminaire avec les artistes et l'équipe organisationnelle et technique, puis une répétition la veille du Jour J avec goûter.
- Prévoir un temps maximum de 5-10 min par prestation.
- Soucis du budget : un 1<sup>er</sup> à 1000€ pour finalement finir à 500€ : il a fallu tout recommencer dans un délai assez court. Pour l'année prochaine, prévoir dès à présent le budget pour la partie « technique ».
- Des problèmes avec Music + ont été constatés. Pour l'année prochaine, faire plutôt appel à l'association « Clin d'œil » pour la location du matériel technique et des consoles de mixage, située à Fontaine.
- Prévoir un planning avec des dates butoirs.
- Participation faible des étudiants de GMP en tant qu'artistes car à la même période, il y a les robots marcheurs... changement de date ?
- Concernant le repas, prévoir des fontaines à eau. (Gobelets recyclables soit ceux de l'IUT1 soit à l'effigie du logo de l'association culturelle ?)
- Manque de communication entre les BDE GC et Chimie : contacter les BDE plus en amont. A la date choisie, ce sont des nouveaux BDE qui viennent



- d'être élus, peut-être modifier la date en janvier, février ou début Mars, permettrait plus de communication.
- La prise en charge de la partie vidéo par seulement MMI a été problématique car les étudiants sont arrivés à 15h. Pour l'année, prévoir différentes sources possibles pour la partie vidéo: MMI Tanya Menez Ingénieur Pédagogique ou ler service communication... L'ingénieur Pédagogique peut peut-être aussi aider sur la partie montage.
- Afin de mieux communiquer sur cette journée, serait-il possible de diffuser le trailer de la journée sur l'écran d'accueil ? Faire passer le trailer de la journée en septembre, puis une nouvelle en janvier en amphi, si possible.
- ✓ Demander au service Communication les photos/images prises pendant la journée
- ✓ Est-ce que l'on change le nom de la Journée des Talents que certains trouvent trop narcissique par « Exprime ton savoir-faire » ou « Fête de l'IUT », « Partage ta passion » ?
- ✓ Prévoir peut-être une réunion d'information pour recruter des talents qui n'osent pas...Cela permettrait de mieux expliquer en quoi consiste cette journée...
- ✓ Il est à noter la participation BDE Chimie, et GC pour le barbecue et GEII pour les crêpes ainsi que l'excellent travail des étudiants pour la partie technique (Sonorisation, lumière). Toujours un excellent moment de partage.
- Culture en lien avec la note d'ouverture : Le groupe ETAPE a créé, en septembre 2017, une note d'ouverture pour motiver les étudiants à s'ouvrir à la culture. L'association culturelle participe à cette initiative à hauteur de 1500 euros par an. Cette année 1008.54€ ont été dépensés (Achat de 220 places en 2019 dont 25 pour des spectacles qui auront lieu en 2020). Les places pour les étudiants leur reviennent à 5 euros. Les spectacles proposés sont ceux de la MC2, de l'Hexagone, ou de l'Heure Bleue. Le succès de cette initiative est variable suivant les départements. Cependant certains étudiants vont au théâtre de leur propre initiative.

Deux étudiants du département Chimie ont proposé des spectacles auxquels ils participaient (cirque et musique) qui ont été intégrés au dispositifs (14 places au total soit 50 euros).

Des étudiants de GCCD souhaitent organiser une sortie ouverte à tous les départements de l'IUT1 pour aller voir l'opéra "La Traviata" au Summum du 29 mars au 2 avril (la Fabrique Opéra). Les places sont à 16€. L'association culturelle a pris en charge 6€ sur les 16€ pour mettre les billets à 10€, ce qui a généré une subvention de 120€.

Le groupe ETAPE a réservé la Comédie de Grenoble pour une soirée spéciale IUT1. La pièce jouée était « Jamais le deuxième soir ». Cette soirée a été appréciée aussi bien des personnels que des étudiants. Les étudiants ont beaucoup apprécié le format "privé" de l'événement.

 Debate tournament: Sandy Royer, Marion Warzagier, Sarah Carson, Anne Badin, Sylvette Maniguet, Natalie Clancy, Dominique Laupin-Scarpari organisent un tournoi de débats interdépartement en anglais à l'anglo-saxonne et ont obtenu une subvention de 273 euros sous forme de bon d'achats à la librairie Arthaud (273€). 8 départements ont participé cette année.

La Grande Finale du tournoi de débats en anglais a eu lieu jeudi 7 mars 2019 entre l'IUT1 et l'IUT2 dans les locaux de l'IUT2. C'est une première pour nos deux écoles ! Le tournoi préliminaire avait désigné deux équipes de l'IUT1 pour participer à cette dernière compétition. Celles-ci se sont brillamment qualifiées pour la Grande Finale, organisée sur deux manches. L'IUT1 a remporté la victoire contre les équipes STID et Carrières Juridiques de l'IUT2. Les vainqueurs : Anaïs Peyron



(Chimie), Saphia Vall (GTE), Mervan Sonmez (GTE), en deuxième place : Elise Perron (GTE), Rose-Emmanuelle Bastide (GTE), Jean-Baptiste Perotto (GTE). Deux finales pour chaque lieu, où se sont défiés les départements dans une joute rhétorique... dans la langue de Shakespeare ! Vous trouverez sur la plateforme vidéo **POD UGA** ces deux finales filmées :

✓ IUT 1 Debate Tournament : https://tinyurl.com/iut1debate2019

✓ IUT 2 Oxford Debate : <a href="https://tinyurl.com/iut2debate2019">https://tinyurl.com/iut2debate2019</a>

Création d'un logo pour l'Association Culturelle: Lancement du concours le 6 février 2019 par mail. Nous avons reçu 6 logos. 65 personnes ont participé au vote qui s'est terminé lors de la Journée des Talents le 28 mars 2019, grâce à un QR code pour voter directement le jour-même, via une application mise en place par Benjamin Serventon.

L'association culturelle a remis un bon d'achat de 50€ chez la librairie Arthaud pour la lauréate du concours : Fanny Trinh, Etudiante de 2ème année au département MMI.

# ASSOCIATION Culturelle

# Projets par département

- Repas international en GMP: Il n'y a pas eu de repas international en GMP en 2019: pour l'année 2018/2019, le repas a eu lieu le 29 novembre 2018 et pour l'année 2019/2020, il a été reporté au 2ème semestre, au jeudi 5 mars 2020. Nous avions fait deux services pour respecter la capacité de la salle de 50 personnes maximum. Les deux premières éditions ont accueilli environ 70 visiteurs chacune si je me rappelle bien. L'association culturelle a remboursé individuellement les personnes concernées sur présentation des tickets de caisse et le département a complété le financement de l'événement avec des Bons de Commande.
- Challenge MPH: achat de places de cinéma Le Méliès subventionnées par l'association culturelle comme remise de prix pour les Lauréats.
- **Prix meilleure photographie MEB** (Microscope Electronique à Balayage) au département Chimie : achat de 3 places de cinéma Le Méliès pour récompenser les lauréats.
- Voyage à Londres des étudiants de 1ère année ENEPS GMP : subvention de 221€ accordée.

Les 14 étudiants de 1re année GMP-ÉNEPS ont participé à un voyage d'études de 5 jours à Londres, encadré par une équipe de 3 accompagnateurs (Marion Warzagier -Enseignante d'anglais - Département GMP / Thierry Séquiès - Ingénieur - Département GMP / Florence Bady - Chargée de projets - ÉNEPS). Samy Hamelin, étudiant intégré à la classe ÉNEPS en cours d'année, a pu se joindre au projet par ses propres moyens et a participé à toutes les activités organisées. Le voyage s'est déroulé du 6 au 10 mai 2019.

- Visite du département Mechanical Engineering de University College London.
- Visites du British Museum et du Science Museum.
- Visites des expositions organisées dans le cadre de la semaine de l'artisanat.
- Une matinée a été consacrée à un test de discussion orale par groupe de trois. Les temps en soirée ont permis de mettre l'accent sur la conversation en anglais en petit groupe et la communication autour du projet pour laquelle les étudiants ont été impliqués quotidiennement. Les temps libres ont participé activement à l'immersion en autonomie des étudiants qui ont joué le jeu de la découverte linguistique et culturelle par eux-mêmes.



#### Voyage à Lyon des étudiants Eneps GEII : subvention de 200€ accordée :

26 étudiants de l'ÉNEPS de première et deuxième année du DUT Génie Électrique Informatique Industrielle (groupes ÉNEPS et M-ÉNEPS) sont partis en voyage culturel et pédagogique à Lyon, les 28 et 29 mars 2019.

Accompagnés par 2 enseignants de la filière GEII, M. Amalberti, et M. Raison (sur la deuxième journée), ainsi que par 4 personnels administratifs de l'ÉNEPS, ils ont pu découvrir la ville où est né le cinéma à travers deux visites :

- L'institut Lumière, 25 rue du premier film LYON
- Le musée de la miniature et du cinéma 60 rue Saint Jean LYON Le voyage s'est clôturé par la visite de l'institut SUPERGRID à Villeurbanne, accompagnement

Le voyage s'est clôturé par la visite de l'institut SUPERGRID à Villeurbanne, accompagné par M. Raison :

SuperGrid Institute est un institut de transition énergétique (ITE), une plate-forme de recherche collaborative dédiée au système de transmission électrique du futur, réunissant expertise industrielle et recherche publique, avec le soutien d'intervenants privés et publics. https://www.supergrid-institute.com/fr/

# Création site intranet Association Culturelle.

Mis en place et alimenté par Magalie Roussel

#### Vote bilan moral:

Voté à l'unanimité

# BILAN FINANCIERS: ANNEE 2019

L'exercice 2019 se résume de la manière suivante : Charges : 11 716,59 euros

Produits: 12 272,86 euros Excédent: 556,27 euros

Les points de dépenses les plus importants sont l'organisation de la journée des talents et le dispositif « Etape ». La somme mise en œuvre comprend des places pour des spectacles ayant déjà eu lieu et des places pour de futurs spectacle, comme d'habitude. Le budget attribué n'a pas été totalement consommé (peu d'anticipation sur 2020 par rapport à l'an dernier).

L'activité théâtre génère des dépenses moins élevées que la prévision. La recette est moins élevée que les années précédentes, sans doute en raison d'une petite erreur de communication.

Les projets inter ou intra départements ont généré peu de dépenses car ils ne se sont pas développés autant que nous l'avions pensé. Il serait bon de plus communiquer auprès des départements à ce sujet.

Les frais de fonctionnement de l'association restent au même niveau que les années précédentes.

Au 31 décembre 2019 la trésorerie était la suivante : CCP : 5814,57 euros

Livret A: 8087,75 euros Argent liquide: 20,00 euros



_	Bilan année 2019									
ASSOCIATION Culturelle	RECETTES				DEPENSES					
見見	reliquat + subvention	théâtre	projets propres à des départements ou interdep	Journée des talents	places de spectacle ETAPE	frais association	théâtre	projets propres à des départements ou interdep	Journée des talents	places de spectacle ETAPE
reprise sur provision année précédente	3000,00	3000,00								
assurance (MAIF)						271,55				
firais bancaires (banque postale)						54,00				
Prét à un étudiant etranger pour inscription.			170,00					170,00		
Assemblée générale + Réunion CA + concours logo						69,86				
Pot réunion Bilan JDT									34,26	
Flyers JDT									54,80	
achats restauration JDT									243,40	
location matériel son à Music + et rachat materiel EST									746,14	
repas artiste et pot théâtre							166,96			
achats divers représentation théâtrale							506,04			
recette théâtre		389,04								
achat places divers spectacles étudiants										119,10
achat places Heure bleue										290,00
achat places Hexagone										540,00
achat places spectacle MC2										452,00
achat places comédie de Grenoble, soirée IUT + pot										825,44
achat places "La fabrique Opéra"					48,00					416,00
règlement étudiants places spectacle					1586,00					
débat interdépartements en anglais								273,00		
régul chque 2018 non touché (repas international GMP	)		19,61							
voyage à Lyon GEII ENEPS								200,00		
visite entrepr GMP à Londres								221,04		
achat paces de Cinéma dept MPH + dept CH								63,00		
subvention IUT	4000.00									
Intérêts livret A	60,21									
provisions						3000,00	3000,00			
-	7060,21	3389,04	189,61	0,00	1634,00		3673,00	927,04	1078,60	2642,54
	total recettes	,	,	12272,86		total dépens			11716,59	
	Bilan année : recettes - dépense = 556,27									

		budget	[
2019		prévisionnel	
Bilan Théâtre	-283,96	-600	
Bilan projets	-737,43	-3500	
Bilan JDT	-1078,60	-1000	
Bilan ETAPE	-1008,54	-1500	
Bilan autres	3664,80	6600	*
Bilan	556.27	0.00	ĺ

Trésorerie :	au 31 12 2018
compte chèque postal	5 814,57
livret A	8 087,75
liquide	20,00
total	13 922,32

au 31 12 2018	
12984,55	
entrée retard	624,97
sortie retard	243,47

reste à entrer sur le compte :	0,
reste à sortir (chèques non touchés)	0,

\* : provisions (6000) + subvention (4000) - frais administratif (500) investissements (2700) - places de cinéma (200)

# Vote bilan financier : voté à l'unanimité

# RENOUVELLEMENT CA

**Membres actuels** : Jean-Luc Amalberti, André Baudoin, Cécile Bernard, Christian Cao, Edith Clavel, Maud Giffard-Carlet, Christine Goux, Tanya Menez, Sarah Rezenthel, Magalie Roussel et Marion Warzagier.

Nouveaux membres : Maxime Mermet

#### RENOUVELLEMENT DU BUREAU

# Réelection du bureau

Présidente : Magalie Roussel

Vice-président(e)s : Tanya Ménez & André Baudoin

Trésorière : Christine Goux Secrétaire : Cécile Bernard

Vice-secrétaire : Jean-Luc Amalberti

Elus à l'unanimité



#### 1. ATELIER THEATRE 2020

La représentation aura lieu en 9 au 13 mars 2020 à l'EST. Le spectacle sera ouvert à tout membre de l'UGA: pensez à réserver sa place. Voir avec la direction de l'EST s'il est possible de réserver un certain nombre de places pour l'IUT1. Concernant le tarif, se renseigner auprès de la salle pour vérifier la possibilité d'accepter des dons pour l'achat de décors...

L'achat de textes, décors et costumes est prévu pour un montant de 1000€.

#### 2. Journee des Talents 2020

Cette année la journée des Talents aura lieu le jeudi 19 mars sur le campus.

Prévenir en amont Laurent Martinez pour avoir l'aide du service logistique le 18 et 19 mars -> Fait par André Baudoin

Réserver l'amphithéâtre Belledonne le mercredi 18 mars après-midi et le jeudi 19 mars toute la journée : fait. Travaux de modifications électriques demandés par André Baudoin le 13 décembre 2019.

Une réunion a été réalisée en décembre avec Tanya, André et les étudiants.

# 3. CULTURE EN LIEN AVEC LA NOTE D'OUVERTURE

L'association culturelle a décidé d'augmenter la subvention pour cette initiative à 2000€. Elle considère que celle-ci permet réellement de promouvoir la culture au sein de l'IUT1 et elle souhaite proposer des places de spectacle au personnel, pourquoi pas via ETAPE.

De même, suite à la soirée à la Comédie de Grenoble, l'association souhaite organiser un événement culturel du même type, peut-être dans une salle un peu plus grande. Et pourquoi pas également une projection cinéma... Autre idée : faire une soirée Ville et une soirée Campus.

Marion Warzagier sollicite participation de l'AC au financement de places de spectacle à des spectacles en anglais (représentations du groupe d'improvisation IMPROV au Théâtre du 8, pièce de théâtre produite annuellement par la compagnie Upstage productions avec des élèves du lycée international). Demandé acceptée : 5€ par étudiant et l'Association culturelle subventionne le reste.

## 4. DEBATE TOURNAMENT INTER DEPARTEMENTS ET INTER-IUT

Tous les départements de l'IUT1, sauf MMI, et l'IUT 2 participeront à ce débat en 2020. La subvention sera de 400 euros en bons d'achats Arthaud pour les finalistes et en remboursement pour le pot de la finale. Peut-être certains étudiants et personnels de MMI participeront quand-même en tant que membres du jury ou du public.

#### 5. Repas international en GMP

Cette année, le repas international GMP sera organisé par le BDE, mais toujours sur le même format avec remboursements des ingrédients aux étudiants Internationaux : 200 euros.

Proposition pour les années futures : trouver une salle plus grande pour organiser ce repas. Cécile propose EVE...

#### **6.** CHALLENGE MPH

Achat de places de cinéma au Méliès pour récompenser les lauréats.



# 7. PRIX MEILLEUR PHOTO MEB (MICROSCOPE ELECTRONIQUE A BALAYAGE) AU DEPARTEMENT CHIMIE

Achat de 3 places de cinéma au Méliès pour récompenser les lauréats.

#### **8.**SOUTIEN DES PROJETS

Si un seul département : 200 euros par projet, limité à 2 projets par département. Une demande de subvention devra être soumise au CA pour décision.

Si plusieurs départements, à valider par le CA et pourra être supérieur à 200 euros.

Un projet ne peut pas cumuler les deux types de soutiens précédents.

Les porteurs de projets s'engageront à venir présenter celui-ci à la journée des talents (avant ou après suivant le cas) sous la forme qui semble la plus adaptée (poster, exposé,...).

L'information devrait être plus largement diffusée. Caféine pourrait nous aider à communiquer.

#### 9. DEMANDE DE SUBVENTIONS

# Voyage d'études des ENEPS GMP 1ère année, à Prague

Marion Warzagier, enseignante d'anglais, GMP ÉNEPS- Thierry Sequies, ingénieur d'études, GMP-Florence Bady, chargée de projet, ÉNEPS- Maud Rio, maîtresse de conférences GMP / G-SCOP, écoconception mécanique, M . Novak, maître de conférences, Czech Technical Universit yPrague, robotique sollicitent une subvention de 200€ pour ce voyage.

Les objectifs du projet à Prague :

- ✓ Appliquer les connaissances dans un autre environnement en complément de leur formation et développer leurs compétences d'intégration : Conception et programmation de robots prototypes
- ✓ Améliorer les compétences en langues par l'immersion, dans un projet technique
- ✓ Se former à l'international
- ✓ Travailler sur différents outils de communication
- Renforcer la confiance en soi, l'ouverture d'esprit et la culture générale et technologique
- ✓ Renforcer la cohésion du groupe

Avec un programme technique enrichi -> entrées Musée National des Techniques + transports en commun dans la ville : 200 euros - demande acceptée.

**PROJET MADAGASCAR :** Epicerie solaire — équiper une école d'une plateforme de TP — demande de subvention de Fabien VASSENAIX -Enseignant de génie électrique : 200€ - en attente d'un budget prévisionnel.

**Proposition de Fabienne Salini** – GCCD : proposer 2 interventions de 2h pour un groupe de 24 élèves sur un projet en lien avec l'association culturelle. Idée : organisation d'une sortie culturelle ou une soirée. Idée à retravailler – organiser une réunion.



# Prévision des activités pour l'année civile 2020

Projet	Porteurs de projet
Atelier théâtre :	Cécile Bernard et Christine Goux
Spectacle présenté en mars 2020 avec des étudiants de	
Chimie et des anciens de l'IUT1	
Journée des talents à l'IUT 19 mars 2020 sur le	Tanya Menez et André Baudoin
campus	
Activités pour les étudiants et personnels (places de	Sarah Rezenthel, Manon Valla, Laetitia
spectacles à prix réduit) et autres sorties en	Cardon, Tanya Menez
coordination avec ETAPE	
Débat inter-départements – inter-IUT en anglais	Marion Warzagier
Activités propres à des départements	Selon projet
(Ex ; Déplacements d'étudiants en région parisienne	
pour la coupe de France de robotique, Challenge	
Mesures physiques, repas international, etc)	

# Budget prévisionnel de l'association pour l'année civile 2020 :

	Recettes	Dépenses
Provisions	6 000 €	
Subvention IUT1	4 000 €	
Assurances + frais divers administratifs		500 €
Théâtre	400 €	1 000 €
Places de spectacles - coordination avec ETAPE		2 000 €
Journée des talents à l'IUT		1 000 €
Débat interdépartements en anglais		400 €
Actions propres aux départements (max 400 euros par département) ou interdépartements		3 200 €
Investissements		2 300 €
Total	10 400 €	10 400 €

Les actions propres aux départements seront subventionnées à hauteur de 200 euros par projet (maximum 2 projets par département)

Les projets mettant en jeu plusieurs départements seront privilégiés.

L'Assemblée Générale est close.

Pour l'association culturelle,

Magalie ROUSSEL

