

Assemblée Générale Association culturelle

12 JANVIER 2024

Présents : Edith Clavel, Sylvie Alonso, Cécile Bernard, Margaux Guichard, Christine Goux, Tanya Menez, Maud Giffard, Magalie Roussel, Jean-Luc Reboud (de passage), Marina Akiadis, Oriane Mercier, Antoine Bulteau, Clémence Devron, Radhia Carnovale

Excusés : Christian Cao, Jules Bocquet, Nadège Ronze

Ordre du jour

1. Bilan d'activités 2023
2. Bilan financier 2023
3. Renouvellement CA
4. Renouvellement Bureau
5. Perspectives
 - a. Organisationnelles
 - b. Budget prévisionnel 2024

1. Bilan d'activités Association culturelle : année 2023

On rappelle la raison sociale de l'association : association culturelle de l'IUT 1 de Grenoble. Les objectifs sont de favoriser le développement de la culture et les projets éducatifs dans l'institut.

a. Projet Inter-départements

• Atelier Théâtre :

- ✓ **Session 2022-2023** : tentative de recrutement des étudiants peu fructueuse. Seuls quelques étudiants du département MT2E de 1^{ère} année se sont inscrits. Quelques séances de travail plutôt satisfaisantes ont eu lieu mais trop peu pour qu'un spectacle puisse être présenté en 2023. Un sketch est présenté à la journée des talents. Malgré tout, les échanges avec les étudiants sont riches et intéressants.

• Journée des talents 2023 – 30 mars 2023 : 1^{ère} reprise après COVID

Cette demi-journée permet de faire partager son talent avec les membres de l'IUT1 : étudiants, personnels et enseignants.

Découverte de disciplines très variées : Claquettes, trottinette freestyle, Magie, arts du cirque, théâtre, piano, harpe, basse, violon, beatbox, cinéma de montagne, court métrage, exposition dans le hall : peintures à l'huile, photographies, graphisme, couture et broderie créatives, figurines impression 3D, vieille moto rénovée, bande dessinée,

➤ Buvette, crêpes et BBQ organisés par les BDE

Cette année, une nouvelle organisation a dû être trouvée car il n'y a plus de projets tutorés avec la réforme BUT, avec le personnel :

- Tanya : organisation globale
- Radhia : contact des exposants praticables UGA à commander
- Sylvie : communication
- Sonia : création affiche et communication par écran
- Stéphane : mise en place des liens et tableaux
- Autres aides possibles : Margaux, Diane, Cécile, Christine, Nadège, Marion, Magalie,
- Merci aux relais des départements !!

Et avec les étudiants :

- Sono et lumières : Dorian Volle (GEII), BOIBELEAU Aurélien, Nathan Ligonnet (GEII), Namia Wagner(MMI), Axelle Robo (MMI), Félicie Kenkhéo (MMI)
- Contact avec les acteurs : Sophie Moreau (GEII)
- **Participation à l'ouverture culturelle et citoyenne** : Le groupe ETAPE a créé, en septembre 2017, une note d'ouverture pour motiver les étudiants à s'ouvrir à la culture. L'association culturelle participe à cette initiative à hauteur de 2000€ par an. Cette année **1719 €** ont été dépensés (correspondant à environ 300 places de spectacle **en 2023**). Les places pour les étudiants leur reviennent à 5€. Les spectacles proposés sont habituellement ceux de la MC2, de l'Hexagone, la Comédie de Grenoble ou de l'Ilyade. Le succès de cette initiative est variable suivant les départements. Cependant certains étudiants vont au théâtre de leur propre initiative.
En 2023 :
 - ✓ **Climax** au Prisme à Seyssin le 23 février 2023 : **81 places**
 - ✓ **La guerre de Troie n'aura pas lieu** à l'Amphidice sur le campus de Saint-Martin d'Hères le 23 janvier 2023 : **environ 200 places**
 - ✓ **La démembrée sur le site Gambetta de l'IUT1** le 11 mai 2023 : **81 places**

- ✓ Conférence de Joël Gréa : **Par-delà l'éco-anxiété Jeudi 9 mars 2023, , site Gambetta**



La prise de conscience écologique s'accompagne bien souvent d'une angoisse face aux défis à relever. Vulgarisateur scientifique depuis 20 ans, Joël Grea revient sur ce qu'on qualifie maintenant d'éco-anxiété pour montrer que cette phase est nécessaire et souhaitable pour nous mettre en action. Il nous propose aussi des perspectives pour l'avenir.

- **Softball bilingue**

L'atelier bilingue français/anglais de découverte du softball a finalement eu lieu jeudi 1^{er} décembre 2022.

Sarah avait transmis l'invitation aux étudiants du département Chimie, mais seuls quelques étudiants du département GMP se sont inscrits (8, tout juste assez pour maintenir l'activité). L'animation a été facturée 140€. Étant donné qu'il était demandé aux étudiants une participation de 5€ (comme pour les spectacles), **seuls 100€ ont été dépensés.**

- **Debate tournament 2023 - jeudi 23 mars 2023**: Comme pour les précédentes éditions, une subvention de l'Association Culturelle a été accordée, pour offrir des chèques cadeau Arthaud aux étudiants :

4 x 50€ = 200€ pour l'équipe gagnante et 4x25€ = 100€ pour les deuxièmes, **soit 300€** (selon besoin) en tout et financer le petit pot de clôture. La participation de l'AC pourra être valorisée par l'ajout du logo sur les supports de communication à destination de l'ensemble des membres de l'IUT1 : affichages visant à annoncer l'événement et article(s) sur le site web.

- **Organisation d'une représentation théâtrale à destination des étudiants et personnels de l'IUT1 le 26 janvier 2023** : La Guerre de Troie n'aura pas lieu de Jean Giraudoux, par la troupe Les Brigands de la Plume. Cette représentation avait été reportée pour cause de crise sanitaire. Une subvention de 300€ avait été obtenue en 2022 de la part du service culturel de l'UGA. L'amphidice était plein (un peu plus de 300 places) mais nous devons laisser le spectacle accessible gratuitement à tous public aussi nous évaluons à environ 200 les places qui ont bénéficié au personnel et étudiants de l'IUT1. L'association a subventionné ce spectacle pour 1000€.

b. Projets par département

- **Prix de la meilleure photographie MEB** (Microscope Electronique à Balayage) au département Chimie : achat de 3 places de cinéma Le Méliès pour récompenser les lauréats.
- **Prix du meilleur objet imprimé en 3D au département Chimie** : achat de 3 places de cinéma Le Méliès pour récompenser les lauréats. Reporté en 2024 pour faire participer les étudiants du BUT2 FC.
- **Places de cinéma Le Méliès** pour le cours APP en structure anatomique du département Chimie afin de récompenser les étudiants.

Vote bilan d'activités : voté à l'unanimité

2. Bilan financier : année 2023

L'exercice 2023 se résume de la manière suivante :

Dépenses :	4352,51 €
Recettes :	4846,58 €
Excédent :	494,07 €

Les points de dépenses les plus importants sont habituellement l'organisation de la journée des talents et le dispositif « Etape ».

Cette année, pour la première fois depuis le confinement la journée des talents a de nouveau pu avoir lieu avec un coût d'environ 500 euros.

Pour le dispositif Etape, le budget attribué (2000 euros) a été presque totalement consommé. Le nombre de places de spectacles a été à peu équivalent à celui de 2022 mais réparti très différemment. En effet très peu de places ont été vendues pour des spectacles dans des salles de l'agglomération grenobloise mais deux spectacles ont recueilli beaucoup de public (La guerre de Troie n'aura pas lieu à l'Amphidice dans le cadre du projet déposé auprès de Culture UGA et la démembrée, spectacle pour lequel deux actrices ont installé leur décor dans nos locaux.

Les projets inter ou intra départements ont encore généré peu de dépenses car ils ne se sont pas développés autant que nous l'avions pensé mais nous sommes en progrès par rapport à 2022. Il faut continuer à améliorer notre communication à ce sujet.

Les frais de fonctionnement de l'association restent au même niveau que les années précédentes. A noter un investissement dans l'achat d'ecocups utilisées pour la journée des talents, pour la représentation de La Démembrée et nous l'espérons à beaucoup d'autres occasions.

Il est à noter que la subvention donnée habituellement n'a pas été versée en 2023 suite à un oubli mais elle le sera en 2024, elle entre donc dans le bilan financier.

Au 31 décembre 2023 la trésorerie était la suivante :

CCP :	9142,67 €
Livret A :	8524,45 €

RENOUVELLEMENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION - CA

Membres actuels : Marina Ankiadis, Sylvie Alonso, Cécile Bernard, Christian Cao, Edith Clavel, Maud Giffard-Carlet, Christine Goux, Margaux Guichard, Florence Hamada ,Tanya Menez, Sarah Rezenthel, et Magalie Roussel

Nouveaux membres : Antoine Bulteau, Radhia Carnovale

Voté à l'unanimité

RENOUVELLEMENT DU BUREAU

Réélection du bureau

Présidente : Magalie Roussel

Vice-président(e)s : Tanya Menez

Trésorière : Christine Goux

Secrétaire : Cécile Bernard

Nouveau membre :

Vice-trésorière : Marina Ankiadis

Voté à l'unanimité

PERSPECTIVES

Budget prévisionnel 2024

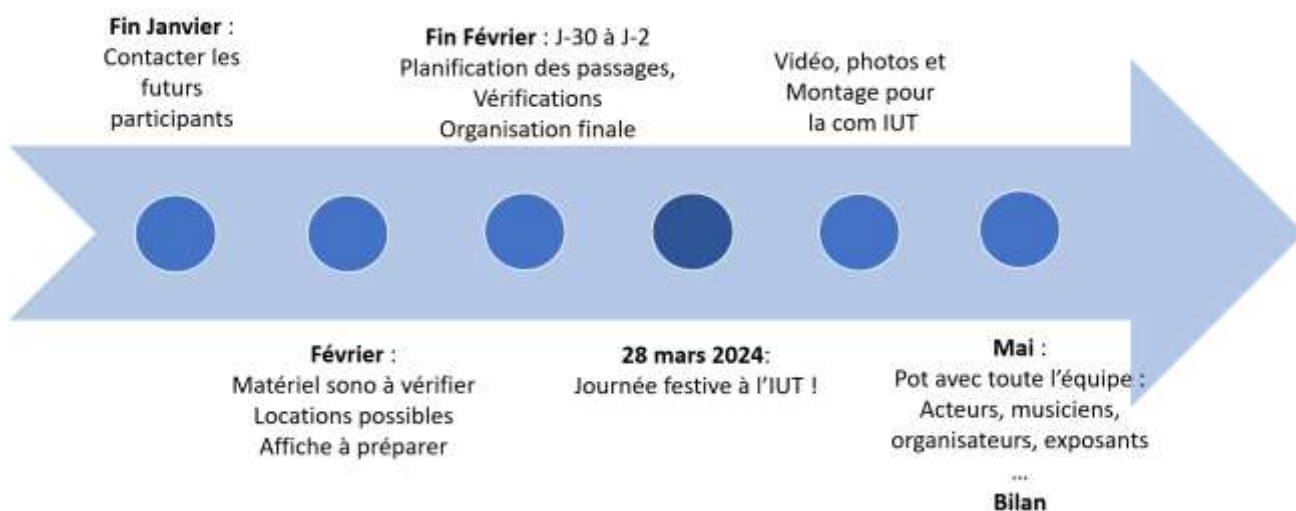
Prévision des activités pour l'année civile 2024

1. ATELIER THEATRE 2023- 2024

Cette année encore peu d'étudiants investis : 1 étudiant du département MT2E et une étudiante du département MP mais ils sont très motivés et talentueux. S'y ajoutent des membres du personnel : Joel Riou (Chimie) et bien sûr Cécile Bernard et Christine Goux. 3 étudiants de MT2E sont venus testés le 11 janvier 2024. Les répétitions ont lieu les jeudis après-midi et une représentation devrait pouvoir être proposée. Reste à fixer la date. Possibilité de participer au Festival multimédialpes du département MMI en juin 2024.

2. JOURNEE DES TALENTS 2024 – TANYA MENEZ -28 MARS 2024

Cette année, la journée des Talents aura lieu sur le site de St Martin d'Hères.



Organiser une réunion à J-15.

Pour être acteur artistique, sportif et montrer votre talent, cliquez ici : <https://cloud.univ-grenoble-alpes.fr/s/WdonsgLmSqHN5Bm>

Pour exposer vos créations, cliquez ici : <https://cloud.univ-grenoble-alpes.fr/s/3Zd7w3iJaxMNWQt>

Pour faire partie de l'équipe son et lumière (ou donner un coup de main), cliquez ici : <https://cloud.univ-grenoble-alpes.fr/s/ZQPAG2AMjp56ezq>

Pour faire partie de l'équipe logistique (ou donner un coup de main), cliquez ici : <https://cloud.univ-grenoble-alpes.fr/s/C8KTBy63N78w8Rs>

Teaser (pour journée 2020 - cela donne une idée) : <https://videos.univ-grenoble-alpes.fr/video/25574-teaser-journee-des-talents-2020/>

Visuel : création d'une bannière pour la communication – cf Sonia Utrilla

3. CULTURE EN LIEN AVEC LA NOTE D'OUVERTURE

L'association culturelle a décidé de maintenir la subvention pour cette initiative à **2000€**. Elle considère que celle-ci permet réellement de promouvoir la culture au sein de l'IUT1 et elle souhaite proposer des places de spectacle au personnel, pourquoi pas via le dispositif d'ouverture culturelle ouvert aux étudiants.

a) **Le spectacle d'improvisation Compagnie Le Tigre** – Stéphane Fantini + Maud – 2 spectacles : 1 sur le campus et 1 en ville soit à Gambetta soit QCB - montant à définir : 600 € les 2 représentations maximum.

b) **Spectacles l'Amphi – Pont de Claix – Cécile Bernard**

Cécile Bernard souhaite proposer des spectacles à l'Amphi de Pont de Claix, (tram E puis C2 jusqu'à l'arrêt l'Amphi, puis 5' à pied) à 5€ :

Le jeudi 25/1 20h00 – Amphi -Mort d'une montagne - Compagnie Les Non Alignés

Une véritable pièce d'aventure, où se déploie le panorama d'un paysage profondément bouleversé par le réchauffement climatique

Le jeudi 14/3 20h - Show muse go on - Compagnie des Gentils - Théâtre musical

Les Muses de la mythologie grecque font leur come-back : attendez-vous à un show explosif !

Le jeudi 23/5 19h - Une peau plus loin - La Farouche Compagnie - Théâtre récit

Le thème délicat et sensible des violences ordinaires abordé par l'imagination, la poésie et le fantastique...

c) Cadavres Exquis - musée archéologique St Laurent – Tanya Menez

Visites culturelles avec l'office du tourisme avec Pascal Servet au musée Archéologique St Laurent – Cadavres Exquis.

Proposer aux étudiants de l'IUT un spectacle-visite théâtral au musée archéologique St Laurent, Cadavres Exquis, durée environ 1h, qui peut être joué 2 ou 3 fois en fonction des inscrits. Il faut compter entre 25 à 35 étudiants par visite théâtralisée, dates à définir.

Le projet : venir avec deux classes de GEL d'environ 21 étudiants. Il restera ensuite environ entre 10 et 14 places en plus qui pourraient être proposées à d'autres étudiants de l'IUT.

Une demande de subvention de 300 euros (pour 2 représentations) et 400 euros (3 représentations) a été accordée pour l'organisation et la mise en place de l'activité.

d) Festival de la cour du Vieux Temple – recherche de bénévoles. Places à 5 euros – à proposer au personnel.

4. Projets pour UTILISER l'argent de notre livret A :

- Achat et mise en place de rayonnages pour le stockage des affaires de l'atelier théâtre.
- **Projet d'aménagement de l'amphithéâtre du département Chimie** pour faciliter l'organisation d'événements culturels à l'IUT1 tels que :
 - Atelier théâtre,
 - Journée des talents,
 - Tournoi de débats en anglais,
 - Accueil de troupes extérieures,
 - Conférences,
 - Ciné-club,
 - Débats...

L'Association Culturelle souhaite participer à ce projet d'aménagement de l'amphithéâtre de Chimie pour un budget maximal de 14 000€. Pour le moment ce projet n'aboutit par manque de chef de projet : **Clémence Drevon** a été chargée de ce projet.

5. CREATION D'UNE SALLE DE REPETITION – CECILE BERNARD

Au sein du département MT2E, une petite salle pourrait être aménagée en salle de répétition musicale avec une batterie acoustique, du matériel technique. Ouverture de la salle ? Responsable de la salle ? Convention avec le groupe, prévoir un chèque de caution.

6. ROBOTS MARCHEURS DU DEPARTEMENT GMP 2024

7. SOUTIEN DES PROJETS

Si un seul département, une subvention de 200€ par projet, limitée à 2 projets par département pourrait être accordée après validation du CA. Suivant le caractère innovant du projet, et l'implication d'acteurs externes, une subvention supérieure pourrait être envisagée.

Si plusieurs départements, une subvention supérieure à 200€ pourrait être accordée après validation du CA.

Un projet ne peut pas cumuler les deux types de soutiens précédents.

Les porteurs de projets s'engageront à venir présenter celui-ci à la journée des talents (avant ou après suivant le cas) sous la forme qui semble la plus adaptée (poster, exposé, ...).

L'information devrait être plus largement diffusée. Caféine pourrait nous aider à communiquer.

8. DEMANDE DE SUBVENTIONS

a) *Projet d'un Ciné-Club – Oriane Mercier*

Le Ciné-Club

Objectif : Réunir les étudiants lors d'une projection filmique dans le but d'enrichir leur culture cinématographique et de les sensibiliser à l'esthétique filmique.

Description : Deux à trois fois par semestre, le ciné-club proposerait sur un créneau de 2h à 2h30 de faire découvrir aux étudiants des grands classiques du cinéma ou des films qui ont marqué le 7e art. Documentaire ou fiction, ces films permettraient aux étudiants d'enrichir leur culture personnelle mais également de les sensibiliser à une certaine esthétique filmique.

Après la projection, un temps d'échange serait d'abord consacré à un retour sur le film par le biais d'une petite analyse de séquence ou plus généralement sur l'esthétique du film et permettrait, dans un second temps, de donner la parole aux étudiants pour avoir leur réaction, leurs impressions sur ce qu'ils ont pu voir/découvrir.

Public visé : Le ciné-club a été pensé en priorité pour les étudiants de BUT1 MMI mais il peut être accessible à tous les autres étudiants qui souhaitent découvrir le film projeté.

Moyens matériels : La projection peut être organisée en amphi avec le matériel mis à disposition (vidéo projecteur, enceintes de sortie son...)

Moyens humains : Oriane Mercier propose « d'animer » elle-même la séance et de parler du film.

Après avoir échangé avec certains étudiants de BUT2 MMI qui font partie du BDE, ils seraient également motivés pour l'accompagner dans ce projet.

Budget : Nous avons à disposition à l'IUT certains films sur DVD qu'il est possible de projeter car nous avons les acquis les droits de diffusion pour des extraits seulement et à fin pédagogiques uniquement lors de leur achat.

Impossibilité d'ouvrir au personnel et aux extérieurs car il faut que ce soit dans un cadre pédagogique.

Pour la diffusion des films accessibles à la bibliothèque, il faut payer des frais de diffusion en plus et cette opération a l'air assez complexe.

Demander au Méliès, La Nef ou Mon Ciné si nous pouvons organiser des séances avec eux, cette solution permet de s'affranchir des droits de diffusion.

L'association culturelle soutient ce projet.

b) Cie SFB - La Démembrée - La suite ? – Christine Goux

En 2023 avait lieu la Démembrée sur le site de Gambetta, voici la suite :

MÉMOIRES

Permettez-moi d'insister lourdement sur l'importance de se souvenir

FICTION HISTORIQUE – POLAR – THÉÂTRE DE RUE

Volet II de la trilogie " Les Démembrées "

Écrite, mise en scène et interprétée par Juline Grangé Derochet et Sophie Falda-Buscaiot

Durée 1h00 - Tout public

MémoireS c'est l'histoire de l'histoire avec un grand H mais qui ne s'est pas vraiment passée (donc plutôt avec un petit h, finalement).

Dedans on y retrouve Aristide Briand (qui a vraiment existé) qui va peut-être se faire tuer par Marie (qui elle, n'a pas vraiment existé) et Simone, qui n'a pas grand-chose à voir avec l'histoire (avec un grand ou un petit H, d'ailleurs) mais qui trouve quand même le moyen que toute l'action se passe dans sa tête.

Des intrigues politiques, des jeux de mots de qualité, une maîtrise parfaite de l'espace, du temps, et de la cuisson de la tarte aux quetsches...

Et tout ça avec la participation aux petits oignons du Peuple de 2023, qui en exclusivité vous donnera sa version de l'histoire (avec un grand H ce coup-ci).

Voilà, ça c'est MémoireS

L'association culturelle subventionne ce projet, mais la date reste à définir.

c) *Projet Etudiants MP – SPA - abandonné*

Dans le cadre d'un cours de gestion de projet en communication avec Mme Giffard, 4 étudiants du département Mesures Physiques de Grenoble en alternance souhaitent apporter leur soutien au refuge de la SPA du Dauphiné en sensibilisant un maximum d'étudiants à la cause.

Ils souhaitent demander un budget de 200€ pour soutenir dans cette action, car pour devenir bénévole dans un refuge, il faut y adhérer, et la participation à cette adhésion est de 30€ par personne, ce qui est une somme conséquente pour un étudiant.

Ils demandent une aide de 20€ par étudiant, dans la limite de 10 étudiants, pour que le prix de l'adhésion reste accessible, soit un budget de 200€. Ils demandent par ailleurs aux étudiants une participation de 10€ sur leur adhésion.

L'association Culturelle soutient ce projet et attends la facture de la SPA pour rembourser les étudiants.

Ce projet SPA des étudiants de MP est tombé à l'eau, apparemment les bénévoles n'arrivent pas à s'organiser et leur ont posé plusieurs lapins (échange d'e-mails à l'appui) donc les étudiants laissent tomber à regret alors qu'ils étaient très avancés dans leurs démarches et propositions aux deux refuges.

9. QUESTIONS DIVERSES :

1. **Demande de subvention pour 2024 auprès de l'IUT1** : Suivant les projets culturels portés en 2023 et la participation de l'Association Culturelle à la rénovation de l'amphithéâtre du département Chimie, une demande de subvention pour 2023 de 4000€ est demandée.
2. Renseignement pour création d'un CE – Sylvie Alonso – assez complexe – création d'une association – Est-ce qu'il serait possible au personnel de l'IUT1 de participer au titre de l'EUT ?

3. Rentrée 2024-2025 :

- ✓ Possibilité de réaliser un flyer/page internet mise à jour pour diffuser le calendrier des événements de l'association culturelle
- ✓ Faire une présentation par site entre mi-septembre et mi-octobre (pour personnel et étudiants) pour présenter le calendrier et ouvrir les réservations pour les premiers spectacles.

Projet	Porteurs de projet
Atelier théâtre	Cécile Bernard et Christine Goux
Journée des talents à l'IUT sur le campus	Tanya Menez
Ciné Club	Oriane Mercier
Activités pour les étudiants et personnels (places de spectacles à prix réduit) et autres sorties en coordination avec le dispositif d'ouverture culturelle	Sarah Rezenthel, Laetitia Cardon, Tanya Menez, Maud Giffard, Stéphane Fantini
Activités propres à des départements (Ex ; Déplacements d'étudiants en région parisienne pour la coupe de France de robotique, Challenge Mesures physiques, repas international, etc...)	Selon projet

Budget prévisionnel de l'association pour l'année civile 2024 :

	Recettes	Dépenses
Subvention IUT1	4000	
Assurance + frais divers administratifs		500
Théâtre		200
Places de spectacle		2000
Journée des talents		600
Actions propres aux départements ou inter-départements		200
Ciné-Club		300
Investissements		200
Total	4000	4000

Les actions propres aux départements seront subventionnées à hauteur de 200€ par projet (maximum 2 projets par département).

Les projets mettant en jeu plusieurs départements seront privilégiés.

Proposition pour la prochaine AG : envoyer les bilans d'activité et financier en amont de la réunion pour passer plus de temps sur les activités futures.

L'Assemblée Générale est close.

Pour l'association culturelle,

Magalie ROUSSEL